

Zur Wortbildung arabischer Deverbalsnomen

Joost Kremers

University of Cologne, Germany

`joost.kremers@uni-koeln.de`

e GGS Tagung
Konstanz, 18-20. Mai 2007

Einleitung

Die Fakten

Die Daten

Gerunds

Abney

Das Problem

Das Masdar

Wortbildung

Das Masdar

Literatur

π

Einleitung

§

e

i

Die Fakten

Einleitung

Die Fakten

Die Daten

Gerunds

Abney

Das Problem

Das Masdar

Wortbildung

Das Masdar

Literatur

Arabische *Maṣḍars*:

- Teil der arabischen Verbalmorphologie.

π

س

e

i

Die Fakten

Einleitung

Die Fakten

Die Daten

Gerunds

Abney

Das Problem

Das Masdar

Wortbildung

Das Masdar

Literatur

Arabische *Masḍars*:

- Teil der arabischen Verbalmorphologie.
- Äußerlich nominal:
 - ◆ Distribution eines Nomens.
 - ◆ Artikel, Kasus (kein Numerus).

Die Fakten

Einleitung

Die Fakten

Die Daten

Gerunds

Abney

Das Problem

Das Masdar

Wortbildung

Das Masdar

Literatur

Arabische *Maṣḍars*:

- Teil der arabischen Verbalmorphologie.
- Äußerlich nominal:
 - ◆ Distribution eines Nomens.
 - ◆ Artikel, Kasus (kein Numerus).
- Innerlich verbal:
 - ◆ Zuweisung von Akkusativ.
 - ◆ Erlauben Adverbien.

Die Fakten

Einleitung

Die Fakten

Die Daten

Gerunds

Abney

Das Problem

Das Masdar

Wortbildung

Das Masdar

Literatur

Arabische *Masḍars*:

- Teil der arabischen Verbalmorphologie.
- Äußerlich nominal:
 - ◆ Distribution eines Nomens.
 - ◆ Artikel, Kasus (kein Numerus).
- Innerlich verbal:
 - ◆ Zuweisung von Akkusativ.
 - ◆ Erlauben Adverbien.
- Oder innerlich auch nominal:
 - ◆ Objekt mit Präposition *li* 'für, zu' ausgedrückt.
 - ◆ Erlauben Adjektive.

Die Fakten

Einleitung

Die Fakten

Die Daten

Gerunds

Abney

Das Problem

Das Masdar

Wortbildung

Das Masdar

Literatur

Arabische *Masḍars*:

- Teil der arabischen Verbalmorphologie.
- Äußerlich nominal:
 - ◆ Distribution eines Nomens.
 - ◆ Artikel, Kasus (kein Numerus).
- Innerlich verbal:
 - ◆ Zuweisung von Akkusativ.
 - ◆ Erlauben Adverbien.
- Oder innerlich auch nominal:
 - ◆ Objekt mit Präposition *li* 'für, zu' ausgedrückt.
 - ◆ Erlauben Adjektive.
- Subjekt hat immer Genitiv.
Wenn das Subjekt nicht realisiert wird, bekommt das Objekt Genitiv.

Die Daten

Einleitung

Die Fakten

Die Daten

Gerunds

Abney

Das Problem

Das Masdar

Wortbildung

Das Masdar

Literatur

Verbale interne Struktur:

π

ς

e

i

Die Daten

Einleitung

Die Fakten

Die Daten

Gerunds

Abney

Das Problem

Das Masdar

Wortbildung

Das Masdar

Literatur

Verbale interne Struktur:

(1) ʔaqlaqa-nī -ntiqād-u -l-rağul-i -l-mašrūʕ-a
annoyed-me criticising-N the-man-G the-project-A
'the man's criticising the project annoyed me'

e

i

Die Daten

Einleitung

Die Fakten

Die Daten

Gerunds

Abney

Das Problem

Das Masdar

Wortbildung

Das Masdar

Literatur

Verbale interne Struktur:

(1) ʔaqlaqa-nī -ntiqād-u -l-rağul-i -l-mašrūʕ-a
annoyed-me criticising-N the-man-G the-project-A
'the man's criticising the project annoyed me'

(2) ʔaqlaqa-nī -ntiqād-u -l-rağul-i bi -stimrār-in
annoyed-me criticising-N the-man-G with persistence-G
al-mašrūʕ-a
the-project-A
'the man's persistently criticising the project annoyed me'

Die Daten

Einleitung

Die Fakten

Die Daten

Gerunds

Abney

Das Problem

Das Masdar

Wortbildung

Das Masdar

Literatur

Nominale interne Struktur:

π

↳

e

i

Die Daten

Einleitung

Die Fakten

Die Daten

Gerunds

Abney

Das Problem

Das Masdar

Wortbildung

Das Masdar

Literatur

Nominale interne Struktur:

(3) ʔaqlaqa-nī -ntiqād-u -l-rağul-i li -l-mašrūʕ-i
annoyed-me criticising-N the-man-G to the-project-G
'the man's criticising of the project annoyed me'

e

i

Die Daten

Einleitung

Die Fakten

Die Daten

Gerunds

Abney

Das Problem

Das Masdar

Wortbildung

Das Masdar

Literatur

Nominale interne Struktur:

(3) ʔaqlaqa-nī -ntiqād-u -l-rağul-i li -l-mašrūʕ-i
annoyed-me criticising-N the-man-G to the-project-G
'the man's criticising of the project annoyed me'

(4) ʔaqlaqa-nī -ntiqād-u -l-rağul-i -l-mustamirr-u
annoyed-me criticising-N the-man-G the-persistent-N
li -l-mašrūʕ-i
to the-project-G
'the man's persistent criticising of the project annoyed me'

Englische Gerunds

Einleitung

Die Fakten

Die Daten

Gerunds

Abney

Das Problem

Das Masdar

Wortbildung

Das Masdar

Literatur

Das Masdar ähnelt dem englischen Gerund sehr:

- (5) a. John's singing the Marseillaise (Poss-ing)
b. John's singing of the Marseillaise (Ing-of)

π

e

i

Englische Gerunds

Einleitung

Die Fakten

Die Daten

Gerunds

Abney

Das Problem

Das Masdar

Wortbildung

Das Masdar

Literatur

Das Masdar ähnelt dem englischen Gerund sehr:

- (5) a. John's singing the Marseillaise (Poss-ing)
b. John's singing of the Marseillaise (Ing-of)

Das arabische Deverbalsomen erlaubt allerdings kein Äquivalent der *Acc-Ing*-Konstruktion:

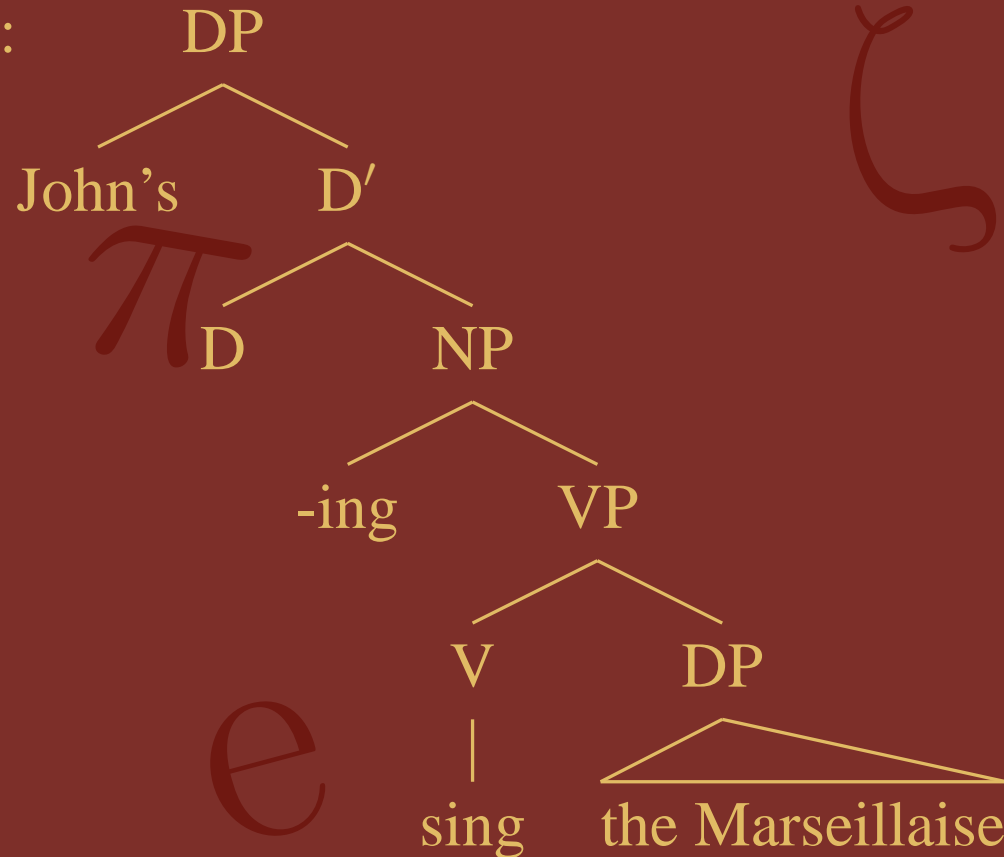
- (6) John singing the Marseillaise

Abney (1987): Poss-ing

- Einleitung
- Die Fakten
- Die Daten
- Gerunds
- Abney**
- Das Problem
- Das Masdar
- Wortbildung
- Das Masdar
- Literatur

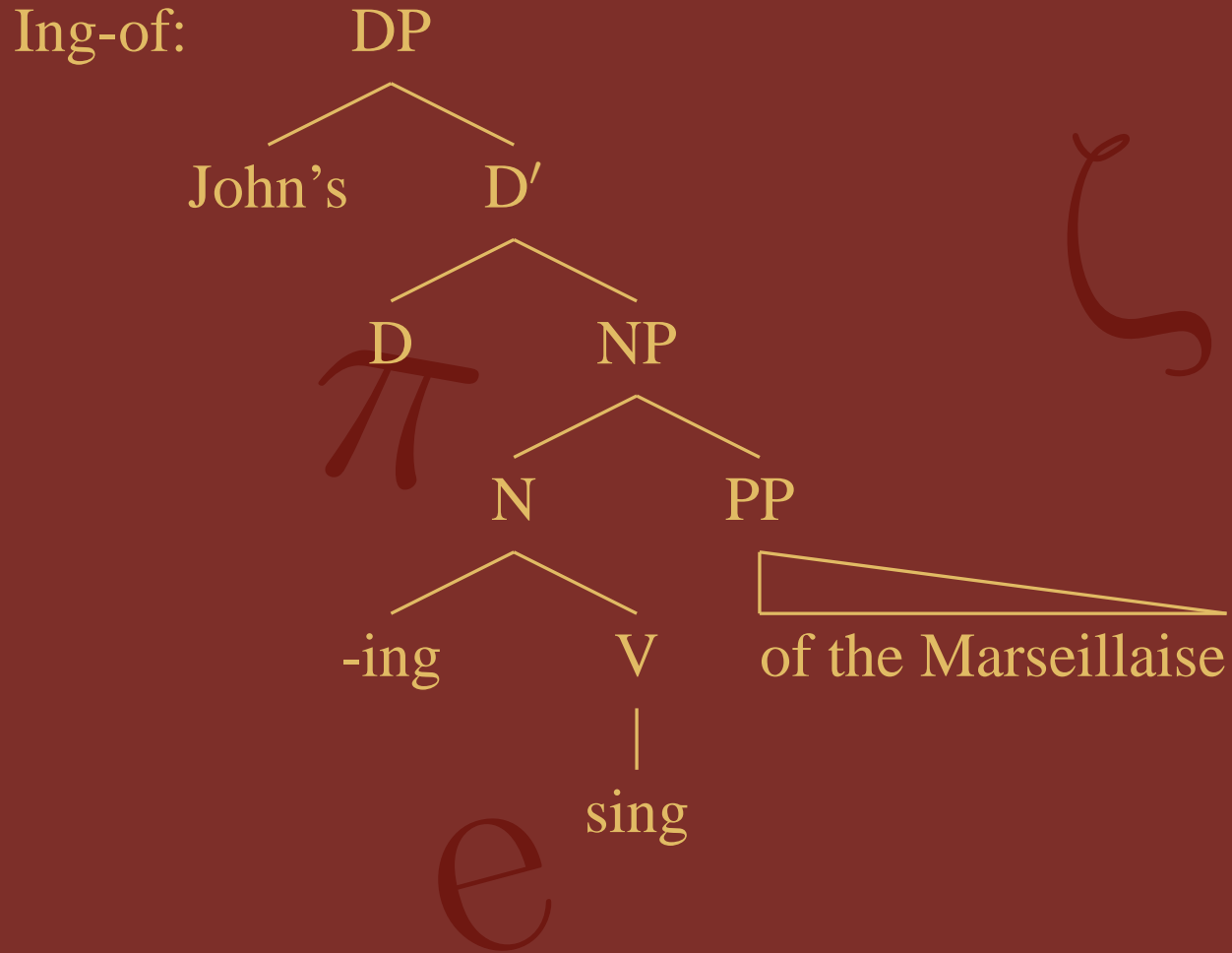
Abney (1987) bietet eine Analyse des Gerunds:

Poss-ing:



Abney (1987): Ing-of

- Einleitung
- Die Fakten
- Die Daten
- Gerunds
- Abney**
- Das Problem
- Das Masdar
- Wortbildung
- Das Masdar
- Literatur



Das Problem

Einleitung

Die Fakten

Die Daten

Gerunds

Abney

Das Problem

Das Masdar

Wortbildung

Das Masdar

Literatur

■ Was ist dieses Affix *-ing*?

π

ς

e

i

Das Problem

Einleitung

Die Fakten

Die Daten

Gerunds

Abney

Das Problem

Das Masdar

Wortbildung

Das Masdar

Literatur

- Was ist dieses Affix *-ing*?
- Fassi Fehri (1993): Abney-artige Analyse des Masdars, mit einem abstrakten Affix *Ev*.

π

↳

e

i

Das Problem

Einleitung

Die Fakten

Die Daten

Gerunds

Abney

Das Problem

Das Masdar

Wortbildung

Das Masdar

Literatur

- Was ist dieses Affix *-ing*?
- Fassi Fehri (1993): Abney-artige Analyse des Masdars, mit einem abstrakten Affix *Ev*.
- Kremers (2003): Kategorie-Änderung von V nach N in der Projektionslinie.

π

e

i

Das Problem

Einleitung

Die Fakten

Die Daten

Gerunds

Abney

Das Problem

Das Masdar

Wortbildung

Das Masdar

Literatur

- Was ist dieses Affix *-ing*?
- Fassi Fehri (1993): Abney-artige Analyse des Masdars, mit einem abstrakten Affix *Ev*.
- Kremers (2003): Kategorie-Änderung von V nach N in der Projektionslinie.
- Trotzdem stellt sich immer noch die Frage:

Das Problem

- Einleitung
- Die Fakten
- Die Daten
- Gerunds
- Abney
- Das Problem**
- Das Masdar
- Wortbildung
- Das Masdar
- Literatur

- Was ist dieses Affix *-ing*?
- Fassi Fehri (1993): Abney-artige Analyse des Masdars, mit einem abstrakten Affix *Ev*.
- Kremers (2003): Kategorie-Änderung von V nach N in der Projektionslinie.
- Trotzdem stellt sich immer noch die Frage:

Was ist dieses Affix? Wie entsteht die Form?

e

i

Die Masdarformen: KTB (*schreiben*)

- Einleitung
- Die Fakten
- Die Daten
- Gerunds
- Abney
- Das Problem
- Das Masdar**
- Wortbildung
- Das Masdar
- Literatur

Form	Perfectivstamm	Masdar
I	katab	(unregelmäßig)
II	kattab	taktīb
III	kātab	mukātaba
IV	ʔaktab	ʔiktāb
V	takattab	takattub
VI	takātab	takātub
VII	ⁱ nkatab	ⁱ nkitāb
VIII	ⁱ ktatab	ⁱ ktitāb
IX	ⁱ ktabb	ⁱ ktibāb
X	ⁱ staktab	ⁱ stiktāb
XI	ⁱ ktātab	ⁱ ktītāb
XII	ⁱ ktawtab	ⁱ ktiwtāb
XIII	ⁱ ktawwab	ⁱ ktiwwāb
XIV	ⁱ ktanbab	ⁱ ktinbāb
XV	ⁱ ktanbay	ⁱ ktinbāy

Die Masdarformen: KTB (*schreiben*)

- Einleitung
- Die Fakten
- Die Daten
- Gerunds
- Abney
- Das Problem
- Das Masdar**
- Wortbildung
- Das Masdar
- Literatur

Form	Perfectivstamm	Masdar
I	katab	(unregelmäßig)
II	kattab	taktīb
III	kātab	mukātaba
IV	ʔaktab	ʔiktāb
V	takattab	takattub
VI	takātab	takātub
VII	ⁱ nkatab	ⁱ nkitāb
VIII	ⁱ ktatab	ⁱ ktitāb
IX	ⁱ ktabb	ⁱ ktibāb
X	ⁱ staktab	ⁱ stiktāb
XI	ⁱ ktātab	ⁱ ktītāb
XII	ⁱ ktawtab	ⁱ ktiwtāb
XIII	ⁱ ktawwab	ⁱ ktiwwāb
XIV	ⁱ ktanbab	ⁱ ktinbāb
XV	ⁱ ktanbay	ⁱ ktinbāy

Die Masdarformen: KTB (*schreiben*)

- Einleitung
- Die Fakten
- Die Daten
- Gerunds
- Abney
- Das Problem
- Das Masdar**
- Wortbildung
- Das Masdar
- Literatur

Form	Perfectivstamm	Masdar
I	katab	(unregelmäßig)
II	kattab	taktīb
III	kātab	mukātaba
IV	ʔaktab	ʔiktāb
V	takattab	takattub
VI	takātab	takātub
VII	ⁱ nkatab	ⁱ nkitāb
VIII	ⁱ ktatab	ⁱ ktitāb
IX	ⁱ ktabb	ⁱ ktibāb
X	ⁱ staktab	ⁱ stiktāb
XI	ⁱ ktātab	ⁱ ktītāb
XII	ⁱ ktawtab	ⁱ ktiwtāb
XIII	ⁱ ktawwab	ⁱ ktiwwāb
XIV	ⁱ ktanbab	ⁱ ktinbāb
XV	ⁱ ktanbay	ⁱ ktinbāy

Die Masdarformen: KTB (*schreiben*)

- Einleitung
- Die Fakten
- Die Daten
- Gerunds
- Abney
- Das Problem
- Das Masdar**
- Wortbildung
- Das Masdar
- Literatur

Form	Perfectivstamm	Masdar
I	katab	(unregelmäßig)
II	kattab	taktīb
III	kātab	mukātaba
IV	ʔaktab	ʔiktāb
V	takattab	takattub
VI	takātab	takātub
VII	ⁱ nkatab	ⁱ nkitāb
VIII	ⁱ ktatab	ⁱ ktitāb
IX	ⁱ ktabb	ⁱ ktibāb
X	ⁱ staktab	ⁱ stiktāb
XI	ⁱ ktātab	ⁱ ktītāb
XII	ⁱ ktawtab	ⁱ ktiwtāb
XIII	ⁱ ktawwab	ⁱ ktiwwāb
XIV	ⁱ ktanbab	ⁱ ktinbāb
XV	ⁱ ktanbay	ⁱ ktinbāy

Die Masdarformen: KTB (*schreiben*)

- Einleitung
- Die Fakten
- Die Daten
- Gerunds
- Abney
- Das Problem
- Das Masdar**
- Wortbildung
- Das Masdar
- Literatur

Form	Perfectivstamm	Masdar
I	katab	(unregelmäßig)
II	kattab	taktīb
III	kātab	mukātaba
IV	ʔaktab	ʔiktāb
V	takattab	takattub
VI	takātab	takātub
VII	ⁱ nkatab	ⁱ nkitāb
VIII	ⁱ ktatab	ⁱ ktitāb
IX	ⁱ ktabb	ⁱ ktibāb
X	ⁱ staktab	ⁱ stiktāb
XI	ⁱ ktātab	ⁱ ktītāb
XII	ⁱ ktawtab	ⁱ ktiwtāb
XIII	ⁱ ktawwab	ⁱ ktiwwāb
XIV	ⁱ ktanbab	ⁱ ktinbāb
XV	ⁱ ktanbay	ⁱ ktinbāy

Die Masdarformen: KTB (*schreiben*)

- Einleitung
- Die Fakten
- Die Daten
- Gerunds
- Abney
- Das Problem
- Das Masdar**
- Wortbildung
- Das Masdar
- Literatur

Form	Perfectivstamm	Masdar
I	katab	(unregelmäßig)
II	kattab	taktīb
III	kātab	mukātaba
IV	ʔaktab	ʔiktāb
V	takattab	takattub
VI	takātab	takātub
VII	ⁱ nkatab	ⁱ nkitāb
VIII	ⁱ ktatab	ⁱ ktitāb
IX	ⁱ ktabb	ⁱ ktibāb
X	ⁱ staktab	ⁱ stiktāb
XI	ⁱ ktātab	ⁱ ktītāb
XII	ⁱ ktawtab	ⁱ ktiwtāb
XIII	ⁱ ktawwab	ⁱ ktiwwāb
XIV	ⁱ ktanbab	ⁱ ktinbāb
XV	ⁱ ktanbay	ⁱ ktinbāy

Einleitung

Wortbildung

Sprachvermögen

Ackema &
Neeleman

LC

IC

Insertion
Idiosynkratische
Regeln

Das Masdar

Literatur

π **Wortbildung** *ℓ*

e

i

Das Sprachvermögen

Einleitung

Wortbildung

Sprachvermögen

Ackema &
Neeleman

LC

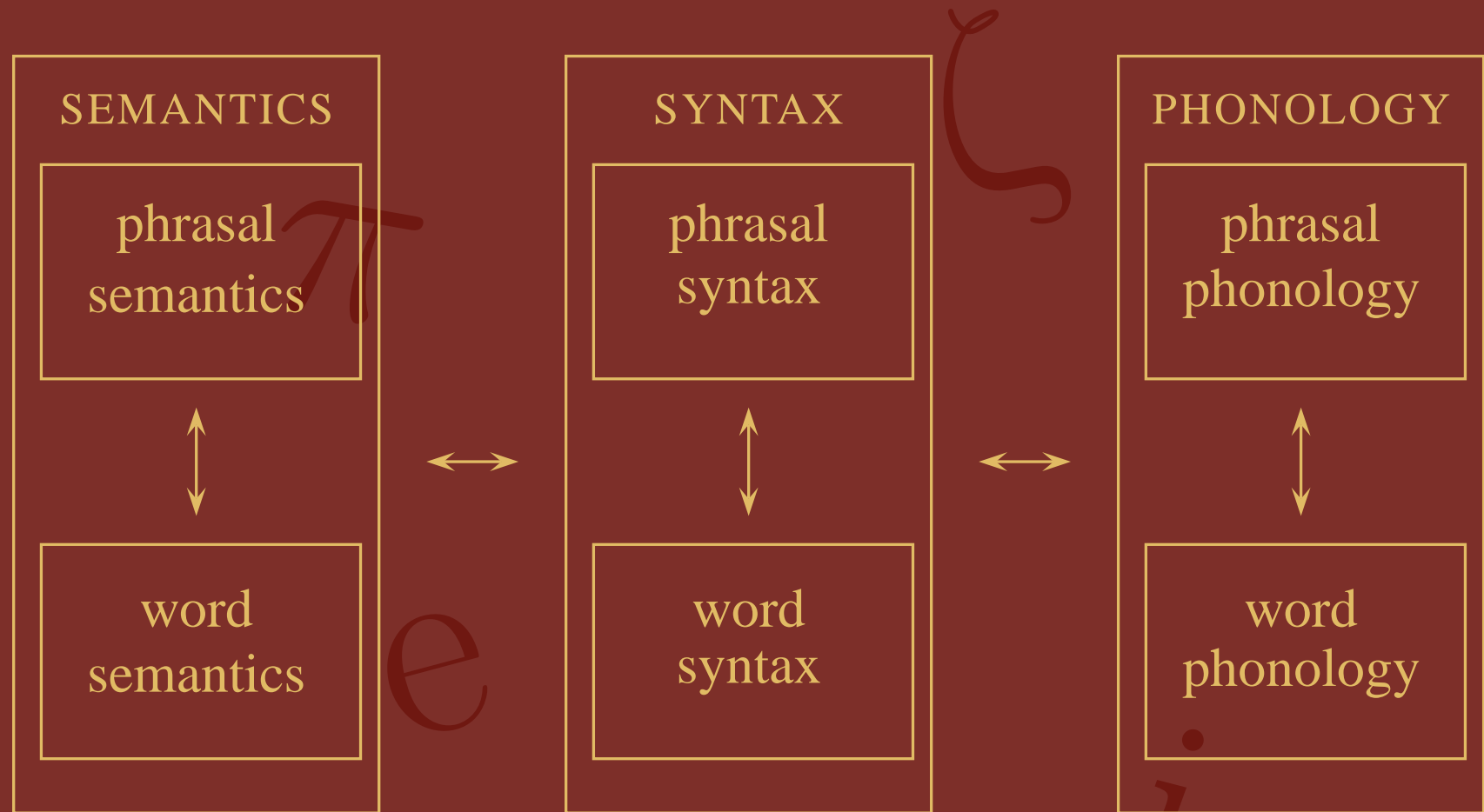
IC

Insertion
Idiosynkratische
Regeln

Das Masdar

Literatur

Jackendoff's (2002) Modell des Sprachvermögens:



Ackema & Neeleman 2004

Einleitung

Wortbildung

Sprachvermögen

**Ackema &
Neeleman**

LC

IC

Insertion
Idiosynkratische
Regeln

Das Masdar

Literatur

Wortbildungsmodell von Ackema & Neeleman (2004):

π

ζ

e

i

Ackema & Neeleman 2004

Einleitung

Wortbildung

Sprachvermögen

Ackema &
Neeleman

LC

IC

Insertion
Idiosynkratische
Regeln

Das Masdar

Literatur

Wortbildungsmodell von Ackema & Neeleman (2004):

- Das Sprachsystem besteht aus drei Modulen: Semantik, Syntax, Phonologie.

π

ζ

e

i

Ackema & Neeleman 2004

Einleitung

Wortbildung

Sprachvermögen

Ackema &
Neeleman

LC

IC

Insertion
Idiosynkratische
Regeln

Das Masdar

Literatur

Wortbildungsmodell von Ackema & Neeleman (2004):

- Das Sprachsystem besteht aus drei Modulen: Semantik, Syntax, Phonologie.
- Jedes Modul hat zwei Submodule: Eins für phrasale Strukturen, eins für Wortstrukturen.

Ackema & Neeleman 2004

Einleitung

Wortbildung

Sprachvermögen

Ackema &
Neeleman

LC

IC

Insertion
Idiosynkratische
Regeln

Das Masdar

Literatur

Wortbildungsmodell von Ackema & Neeleman (2004):

- Das Sprachsystem besteht aus drei Modulen: Semantik, Syntax, Phonologie.
- Jedes Modul hat zwei Submodule: Eins für phrasale Strukturen, eins für Wortstrukturen.
- *Insertion*: Das Einsetzen einer in einem Submodul erzeugten Struktur in sein “Ko-Modul”.

Ackema & Neeleman 2004

Einleitung

Wortbildung

Sprachvermögen

Ackema &
Neeleman

LC

IC

Insertion
Idiosynkratische
Regeln

Das Masdar

Literatur

Wortbildungsmodell von Ackema & Neeleman (2004):

- Das Sprachsystem besteht aus drei Modulen: Semantik, Syntax, Phonologie.
- Jedes Modul hat zwei Submodule: Eins für phrasale Strukturen, eins für Wortstrukturen.
- *Insertion*: Das Einsetzen einer in einem Submodul erzeugten Struktur in sein “Ko-Modul”.
- *Mapping*: Das Abbilden einer in einem Makromodul erzeugten Struktur auf eine in einem anderen Makromodul erzeugten Struktur.

Ackema & Neeleman 2004

Einleitung

Wortbildung

Sprachvermögen

Ackema &
Neeleman

LC

IC

Insertion
Idiosynkratische
Regeln

Das Masdar

Literatur

Wortbildungsmodell von Ackema & Neeleman (2004):

- Das Sprachsystem besteht aus drei Modulen: Semantik, Syntax, Phonologie.
- Jedes Modul hat zwei Submodule: Eins für phrasale Strukturen, eins für Wortstrukturen.
- *Insertion*: Das Einsetzen einer in einem Submodul erzeugten Struktur in sein “Ko-Modul”.
- *Mapping*: Das Abbilden einer in einem Makromodul erzeugten Struktur auf eine in einem anderen Makromodul erzeugten Struktur.

e TREE \leftrightarrow N_{count} \leftrightarrow /tʃi:/

Mapping-Regeln: Linear Correspondence

Einleitung

Wortbildung

Sprachvermögen

Ackema &

Neeleman

LC

IC

Insertion

Idiosynkratische

Regeln

Das Masdar

Literatur

Linear Correspondence:

If X is structurally external to Y , then $\Phi(X)$ is linearly external to $\Phi(Y)$. (Ackema & Neeleman 2004)

π

ζ

e

i

Mapping-Regeln: Linear Correspondence

Einleitung

Wortbildung

Sprachvermögen

Ackema &
Neeleman

LC

IC

Insertion

Idiosynkratische
Regeln

Das Masdar

Literatur

Linear Correspondence:

If X is structurally external to Y , then $\Phi(X)$ is linearly external to $\Phi(Y)$. (Ackema & Neeleman 2004)



Mapping-Regeln: Input Correspondence

Einleitung

Wortbildung

Sprachvermögen

Ackema &
Neeleman

LC

IC

Insertion

Idiosynkratische
Regeln

Das Masdar

Literatur

Input Correspondence:

If an AFFIX selects (a category headed by) X, then $\Phi(\text{AFFIX})$ takes $\Phi(X)$ as its host. (Ackema & Neeleman 2004)

π

ζ

e

i

Mapping-Regeln: Input Correspondence

Einleitung

Wortbildung

Sprachvermögen

Ackema &

Neeleman

LC

IC

Insertion

Idiosynkratische

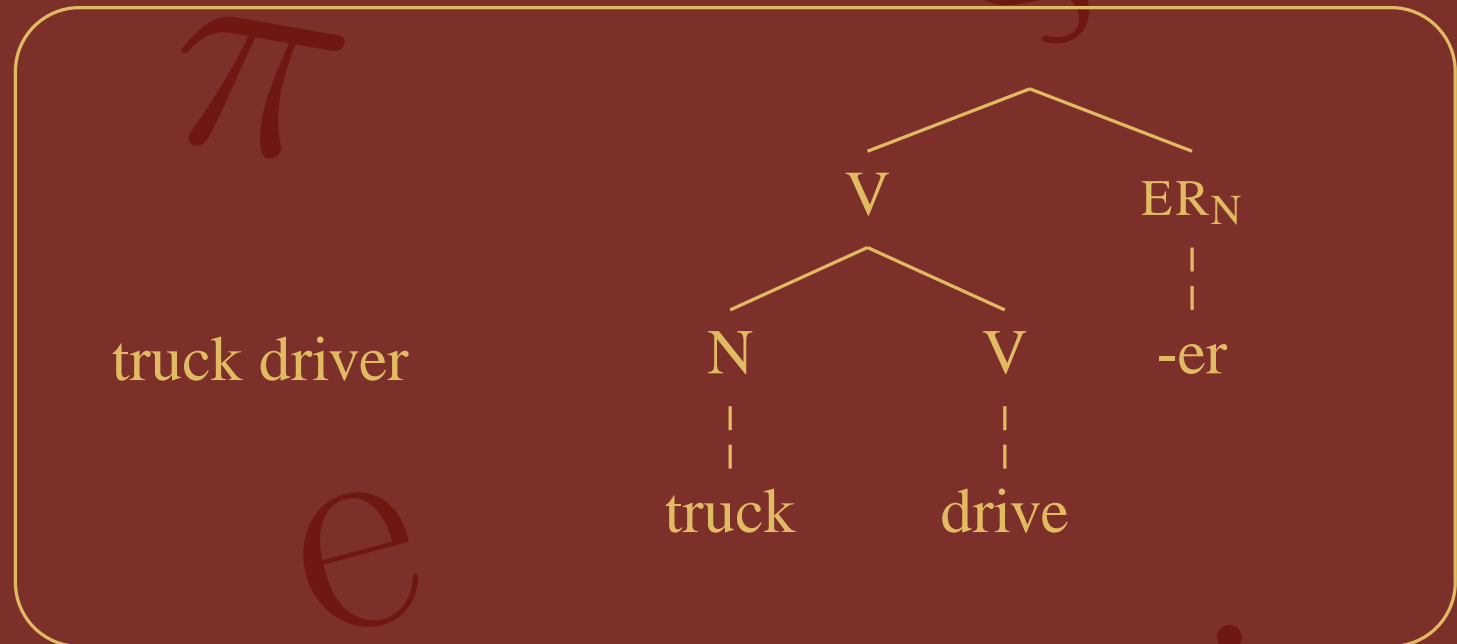
Regeln

Das Masdar

Literatur

Input Correspondence:

If an AFFIX selects (a category headed by) X, then $\Phi(\text{AFFIX})$ takes $\Phi(X)$ as its host. (Ackema & Neeleman 2004)



Insertion

Einleitung

Wortbildung

Sprachvermögen

Ackema &
Neeleman

LC

IC

Insertion

Idiosynkratische
Regeln

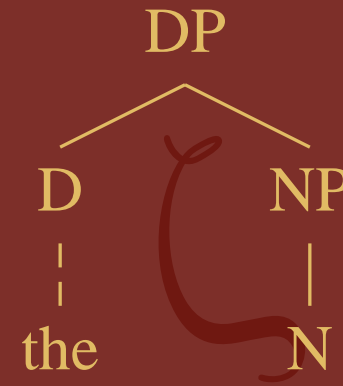
Das Masdar

Literatur

π

the truck driver

e



i

Insertion

Einleitung

Wortbildung

Sprachvermögen

Ackema & Neeleman

LC

IC

Insertion

Idiosynkratische Regeln

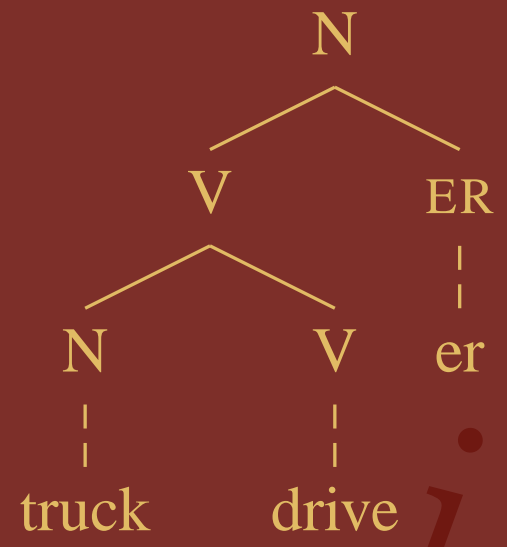
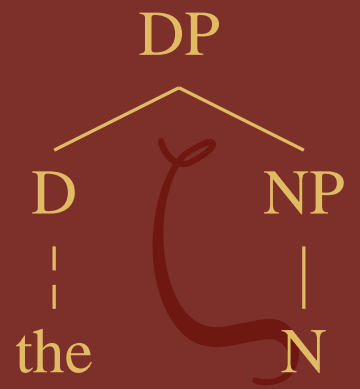
Das Masdar

Literatur

the truck driver

π

e



Insertion

Einleitung

Wortbildung

Sprachvermögen

Ackema & Neeleman

LC

IC

Insertion

Idiosynkratische Regeln

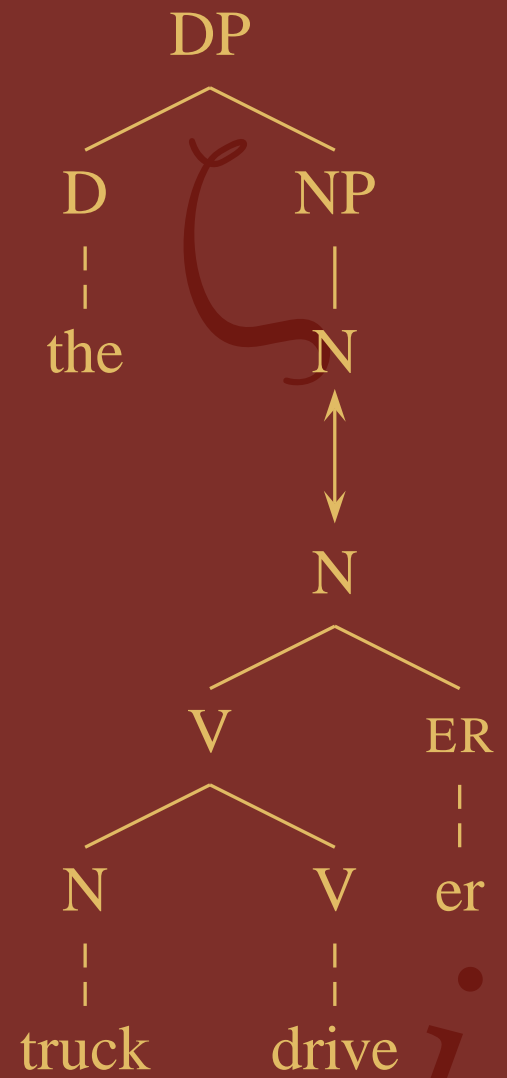
Das Masdar

Literatur

the truck driver

π

e



Idiosynkratische Regeln

Einleitung

Wortbildung

Sprachvermögen

Ackema &
Neeleman

LC

IC

Insertion

Idiosynkratische
Regeln

Das Masdar

Literatur

- Agentives Suffix im Englischen ist *-er*:

$$\lambda x(P(x)) \leftrightarrow \forall ER_{N,\text{count}} \leftrightarrow /ə^1/$$

π

ℓ

e

i

Idiosynkratische Regeln

Einleitung

Wortbildung

Sprachvermögen

Ackema &
Neeleman

LC

IC

Insertion

Idiosynkratische
Regeln

Das Masdar

Literatur

- Agentives Suffix im Englischen ist *-er*:

$$\lambda x(P(x)) \leftrightarrow \forall ER_{N,\text{count}} \leftrightarrow /ə^1/$$

- Manche Verben selektieren eine alternative Form:

$$\textit{type} + ER \xrightarrow{\pi} \textit{typist}$$

e

i

Idiosynkratische Regeln

Einleitung

Wortbildung

Sprachvermögen

Ackema &
Neeleman

LC

IC

Insertion

Idiosynkratische
Regeln

Das Masdar

Literatur

- Agentives Suffix im Englischen ist *-er*:

$$\lambda x(P(x)) \leftrightarrow \forall ER_{N,\text{count}} \leftrightarrow /ə^1/$$

- Manche Verben selektieren eine alternative Form:

$$\textit{type} + ER \rightarrow \textit{typist}$$

- Dies wird mit einer *idiosynkratischen* Mapping-Regel erfasst:

$$ER/TYPE \leftrightarrow /-ist/$$

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

π

Das Masdar

↳

e

i

Formen IV, VII-XV

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

- Neun Formen haben als Masdar-Marker /i aː/.

π

ϛ

e

i

Formen IV, VII-XV

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

- Neun Formen haben als Masdar-Marker /i a:/.
■ Form XI hat /i: a:/:

ⁱktātab — ⁱktītāb

Ergo: Die Vokallänge passt sich der Umgebung an.
(Prosodische Morphologie, McCarthy & Prince 1995)

e

i

Formen IV, VII-XV

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

- Neun Formen haben als Masdar-Marker /i aː/.
- Form XI hat /iː aː/:

ⁱktātab — ⁱktītāb

Ergo: Die Vokallänge passt sich der Umgebung an.
(Prosodische Morphologie, McCarthy & Prince 1995)

- McCarthy & Prince (1990): Die Länge des letzten Vokals ist ein eigenständiges Morphem, das Infinitheit markiert.

e

i

Formen IV, VII-XV

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

- Neun Formen haben als Masdar-Marker /i aː/.
- Form XI hat /iː aː/:

ⁱktātab — ⁱktītāb

Ergo: Die Vokallänge passt sich der Umgebung an.
(Prosodische Morphologie, McCarthy & Prince 1995)

- McCarthy & Prince (1990): Die Länge des letzten Vokals ist ein eigenständiges Morphem, das Infinitheit markiert.
- Wir haben somit zwei Morpheme:

Nominalisierer: /i aː/

Infinitheit: $-\sigma_{\mu\mu}$

Beispiel: Form VII *inkitāb*

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

- Zwei weitere Morpheme:

π

ς

e

i

Beispiel: Form VII *inkitāb*

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

- Zwei weitere Morpheme:

Wurzel: /ktb/

ك

ت

ب

ي

Beispiel: Form VII *inkitāb*

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

- Zwei weitere Morpheme:

Wurzel: /ktb/

Form VII: $(\sigma_{\mu})\sigma_{\mu}$

π n

س

e

i

Beispiel: Form VII *inkitāb*

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

- Zwei weitere Morpheme:

Wurzel: /ktb/

Form VII: $(\sigma_{\mu})\sigma_{\mu}$

π
|
n

Infinitheit: $-\sigma_{\mu\mu}$

Nominalisierer: /i a/

e

i

Beispiel: Form VII *inkitāb*

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

- Zwei weitere Morpheme:

Wurzel: /ktb/

Form VII: $(\sigma_{\mu})\sigma_{\mu}$

π
|
n

Infinitheit: $-\sigma_{\mu\mu}$

Nominalisierer: /i a/

Silbische Ebene

e

Segmentale Ebene

i

Beispiel: Form VII *inkitāb*

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

■ Zwei weitere Morpheme:

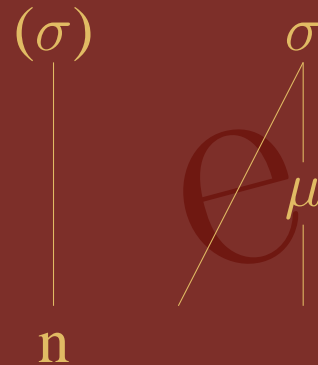
Wurzel: /ktb/

Form VII: $(\sigma_\mu)\sigma_\mu$



Infinitheit: $-\sigma_{\mu\mu}$

Nominalisierer: /i a/



Silbische Ebene

Segmentale Ebene

Beispiel: Form VII *inkitāb*

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

■ Zwei weitere Morpheme:

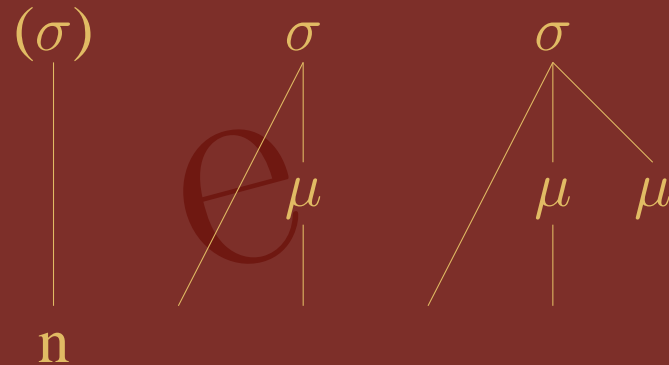
Wurzel: /ktb/

Form VII: $(\sigma_\mu)\sigma_\mu$



Infinitheit: $-\sigma_{\mu\mu}$

Nominalisierer: /i a/



Silbische Ebene

Segmentale Ebene

Beispiel: Form VII *inkitāb*

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

■ Zwei weitere Morpheme:

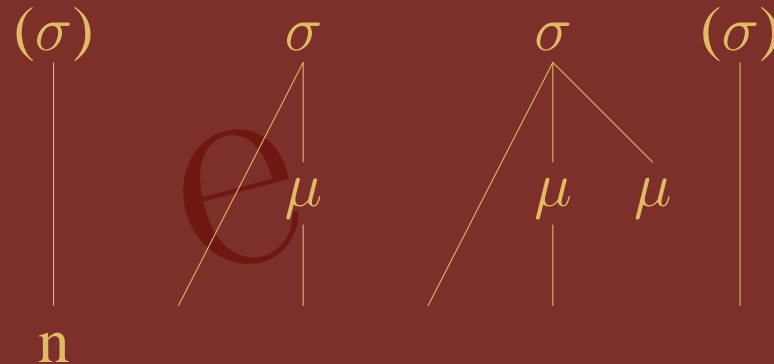
Wurzel: /ktb/

Infinitheit: $-\sigma_{\mu\mu}$

Form VII: $(\sigma_{\mu})\sigma_{\mu}$

Nominalisierer: /i a/

ن



Silbische Ebene

Segmentale Ebene

Beispiel: Form VII *inkitāb*

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

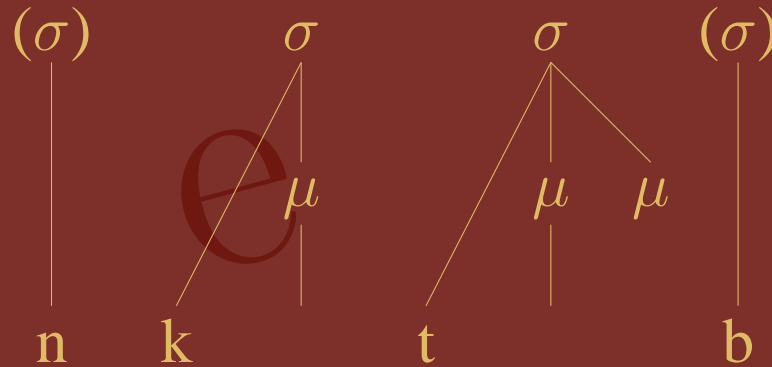
■ Zwei weitere Morpheme:

Wurzel: /ktb/

Infinitheit: $-\sigma_{\mu\mu}$

Form VII: $(\sigma_{\mu})\sigma_{\mu}$

Nominalisierer: /i a/



Silbische Ebene

Segmentale Ebene

Beispiel: Form VII *inkitāb*

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

■ Zwei weitere Morpheme:

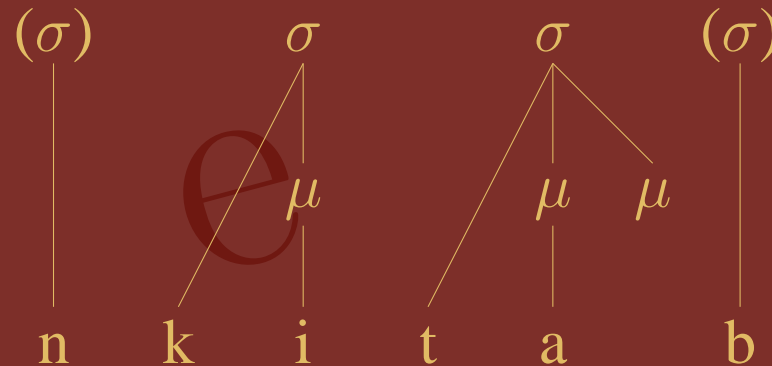
Wurzel: /ktb/

Form VII: $(\sigma_\mu)\sigma_\mu$

ن

Infinitheit: $-\sigma_{\mu\mu}$

Nominalisierer: /i a/



Silbische Ebene

Segmentale Ebene

Beispiel: Form VII *inkitāb*

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

■ Zwei weitere Morpheme:

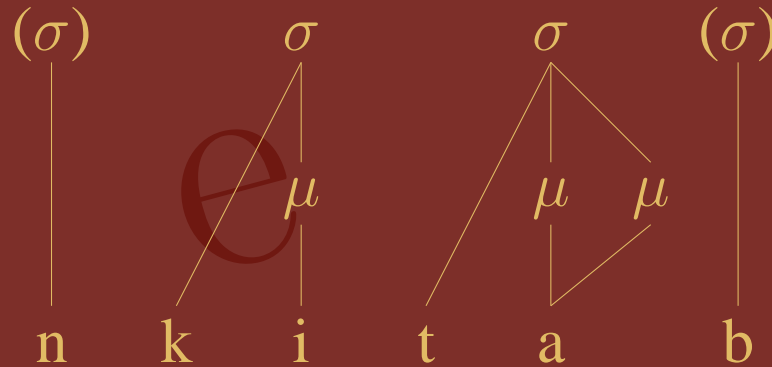
Wurzel: /ktb/

Infinitheit: $-\sigma_{\mu\mu}$

Form VII: $(\sigma_{\mu})\sigma_{\mu}$

Nominalisierer: /i a/

π n



Silbische Ebene

Segmentale Ebene

Beispiel: Form VII *inkitāb*

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

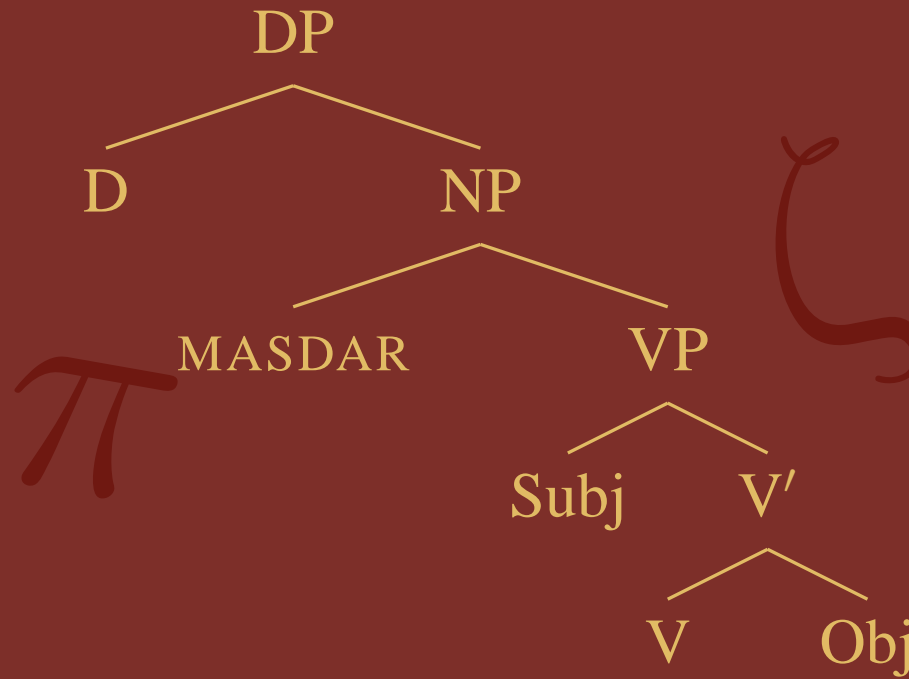
Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur



Beispiel: Form VII *inkitāb*

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

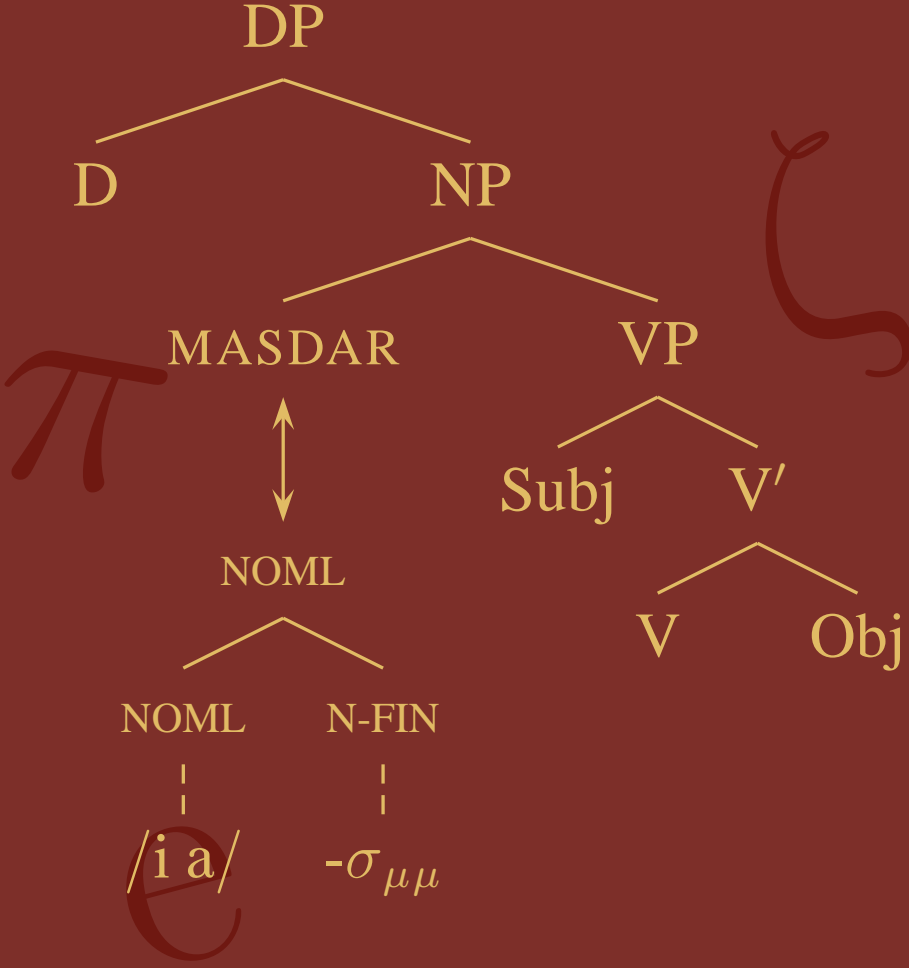
Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur



Beispiel: Form VII *inkitāb*

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

- Die vier Morpheme werden auf die Phonologie abgebildet.

π

ς

e

i

Beispiel: Form VII *inkitāb*

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

- Die vier Morpheme werden auf die Phonologie abgebildet.
- LC wird anscheinend verletzt: MASDAR und V sind keine Schwestern.

π

⸱

e

i

Beispiel: Form VII *inkitāb*

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

- Die vier Morpheme werden auf die Phonologie abgebildet.
- LC wird anscheinend verletzt: MASDAR und V sind keine Schwestern.
- Aber: $\Phi(\text{MASDAR})$ und $\Phi(V)$ sind *prosodische* Morpheme: Sie unterliegen LC nicht.

π

e

i

Beispiel: Form VII *inkitāb*

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

- Die vier Morpheme werden auf die Phonologie abgebildet.
- LC wird anscheinend verletzt: MASDAR und V sind keine Schwestern.
- Aber: $\Phi(\text{MASDAR})$ und $\Phi(V)$ sind *prosodische* Morpheme: Sie unterliegen LC nicht.
- IC bewirkt, dass $\Phi(\text{MASDAR}) \Phi(V)$ als “Träger” nimmt.
- Mapping-Regeln:

NOML \leftrightarrow /i a/

N-FIN \leftrightarrow $\sigma_{\mu\mu}$

e

i

Form V/VI

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

- Formen V und VI haben alternative Masdarformen:

Form	Perfectivstamm	Masdar
V	takattab	takattub
VI	takātab	takātub

تَكَاتَبَ

تَكَاتُبٌ

تَكَاتَبَ

تَكَاتُبٌ

Form V/VI

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

- Formen V und VI haben alternative Masdarformen:

Form	Perfectivstamm	Masdar
V	takattab	takattub
VI	takātab	takātub

- Grundannahme: Die gleichen Morpheme.

Form V/VI

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

- Formen V und VI haben alternative Masdarformen:

Form	Perfectivstamm	Masdar
V	takattab	takattub
VI	takātab	takātub

- Grundannahme: Die gleichen Morpheme.
- Es können aber idiosynkratische Mapping-Regeln gelten.

Form V/VI

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

- Formen V und VI haben alternative Masdarformen:

Form	Perfectivstamm	Masdar
V	takattab	takattub
VI	takātab	takātub

- Grundannahme: Die gleichen Morpheme.
- Es können aber idiosynkratische Mapping-Regeln gelten.
- Wir können die folgenden idiosynkratische Regeln annehmen:

Form V/VI

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

- Formen V und VI haben alternative Masdarformen:

Form	Perfectivstamm	Masdar
V	takattab	takattub
VI	takātab	takātub

- Grundannahme: Die gleichen Morpheme.
- Es können aber idiosynkratische Mapping-Regeln gelten.
- Wir können die folgenden idiosynkratische Regeln annehmen:

NOML/V+VI ↔ /a u/

Form V/VI

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

- Formen V und VI haben alternative Masdarformen:

Form	Perfectivstamm	Masdar
V	takattab	takattub
VI	takātab	takātub

- Grundannahme: Die gleichen Morpheme.
- Es können aber idiosynkratische Mapping-Regeln gelten.
- Wir können die folgenden idiosynkratische Regeln annehmen:

NOML/V+VI \leftrightarrow /a u/

N-FIN/V+VI \leftrightarrow σ_μ

Form II

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

- Form II hat ebenfalls eine alternative Masdarform:

Form	Perfectivstamm	Masdar
II	kattaba	taktīb

ك

ت

ع

ي

Form II

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

- Form II hat ebenfalls eine alternative Masdarform:

Form	Perfectivstamm	Masdar
II	kattaba	taktīb

- Diesmal können wir die folgenden Mapping-Regeln annehmen:

Form II

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

- Form II hat ebenfalls eine alternative Masdarform:

Form	Perfectivstamm	Masdar
II	kattaba	taktīb

- Diesmal können wir die folgenden Mapping-Regeln annehmen:

- ◆ Form II:

$$\text{II} \leftrightarrow \sigma_{\mu\mu}$$

Form II

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

- Form II hat ebenfalls eine alternative Masdarform:

Form	Perfectivstamm	Masdar
II	kattaba	taktīb

- Diesmal können wir die folgenden Mapping-Regeln annehmen:

- ◆ Form II:

$$\text{II} \leftrightarrow \sigma_{\mu\mu}$$

- ◆ Eine idiosynkratische Regel für NOML:

$$\text{NOML/II} \leftrightarrow /ta\ i/$$

Form II

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

Form V/VI

Form II

Literatur

Der Verbstamm:

kattab

ك

ت



Silbische Ebene

Segmentale Ebene

ب

Form II

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

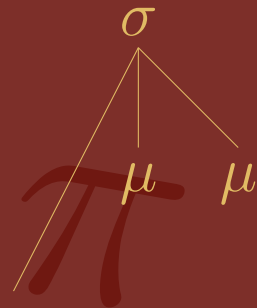
Form V/VI

Form II

Literatur

Der Verbstamm:

kattab



Silbische Ebene

Segmentale Ebene

e

i

Form II

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

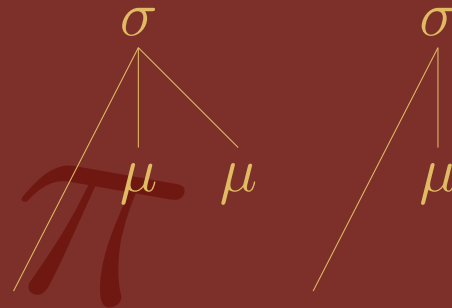
Form V/VI

Form II

Literatur

Der Verbstamm:

kattab



Silbische Ebene

Segmentale Ebene

e

i

Form II

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

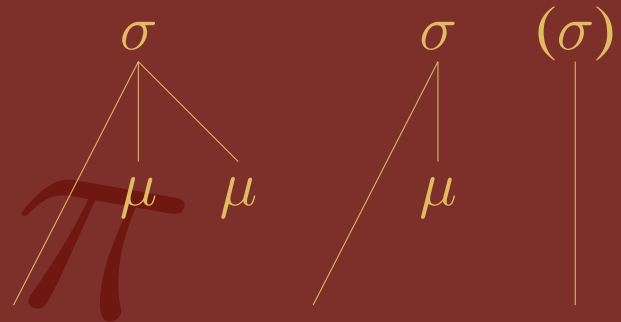
Form V/VI

Form II

Literatur

Der Verbstamm:

kattab



Silbische Ebene

Segmentale Ebene

e

i

Form II

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

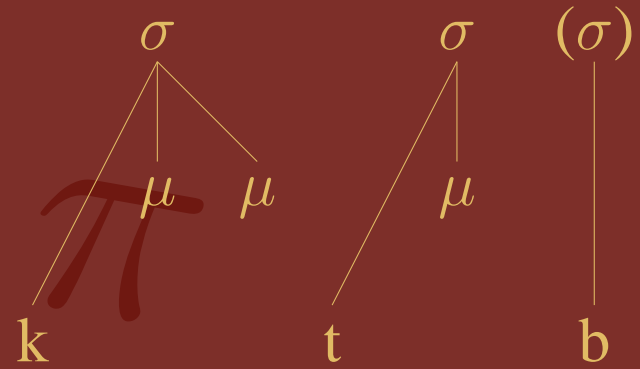
Form V/VI

Form II

Literatur

Der Verbstamm:

kattab



Silbische Ebene

Segmentale Ebene

e

i

Form II

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

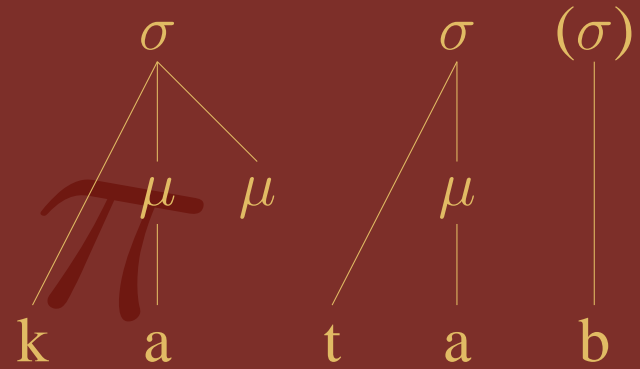
Form V/VI

Form II

Literatur

Der Verbstamm:

kattab



Silbische Ebene

Segmentale Ebene

e

i

Form II

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

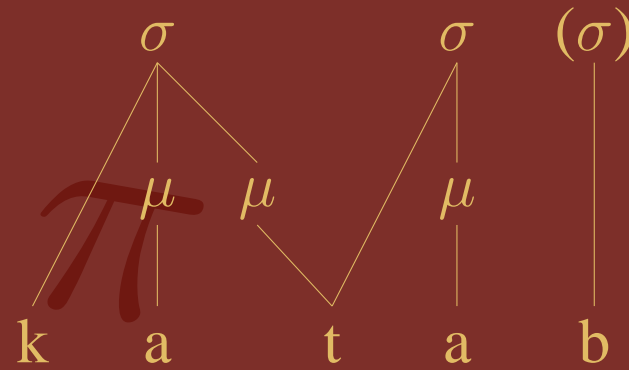
Form V/VI

Form II

Literatur

Der Verbstamm:

kattab



Silbische Ebene

Segmentale Ebene

e

i

Form II

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

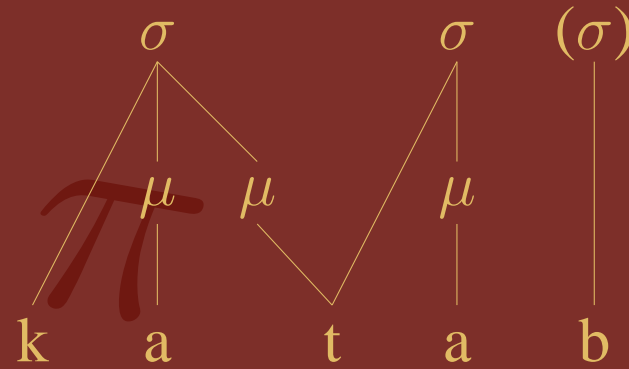
Form V/VI

Form II

Literatur

Der Verbstamm:

kattab



Silbische Ebene

Segmentale Ebene

Das Deverbalsnomen:

taktīb



Silbische Ebene

Segmentale Ebene

Form II

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

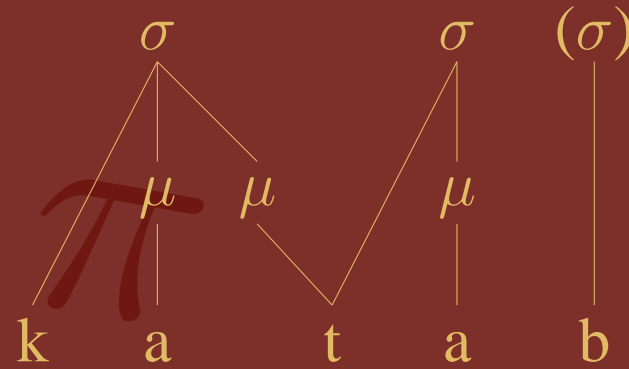
Form V/VI

Form II

Literatur

Der Verbstamm:

kattab

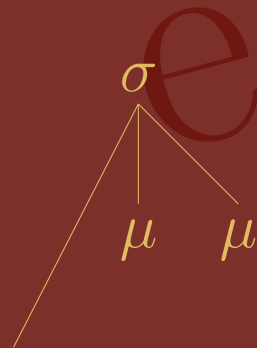


Silbische Ebene

Segmentale Ebene

Das Deverbalsnomen:

taktīb



Silbische Ebene

Segmentale Ebene

Form II

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

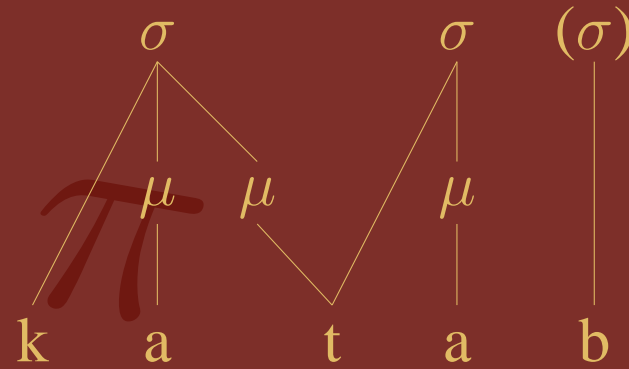
Form V/VI

Form II

Literatur

Der Verbstamm:

kattab

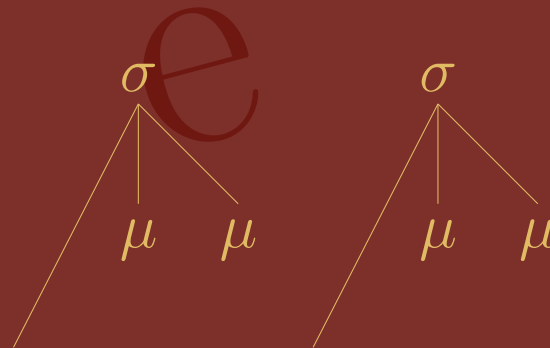


Silbische Ebene

Segmentale Ebene

Das Deverbalsnomen:

taktīb



Silbische Ebene

Segmentale Ebene

Form II

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

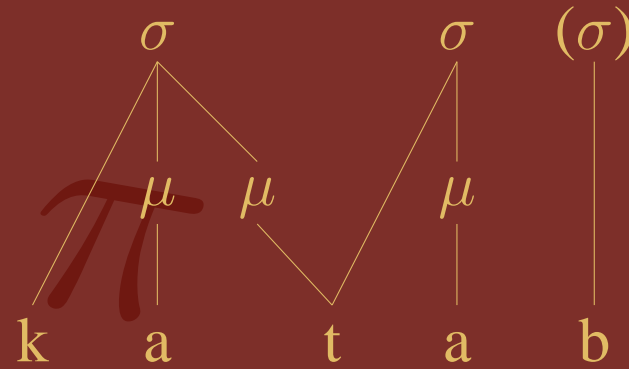
Form V/VI

Form II

Literatur

Der Verbstamm:

kattab

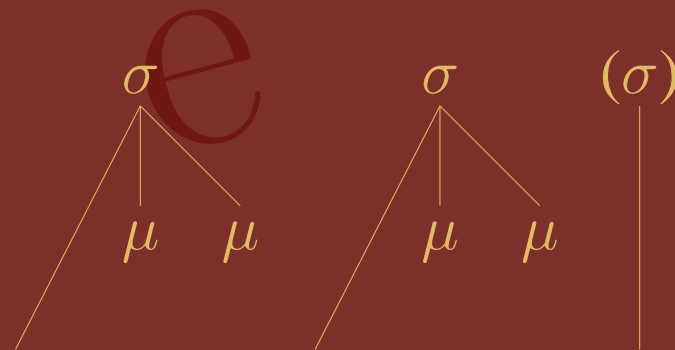


Silbische Ebene

Segmentale Ebene

Das Deverbalsnomen:

taktīb



Silbische Ebene

Segmentale Ebene

Form II

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

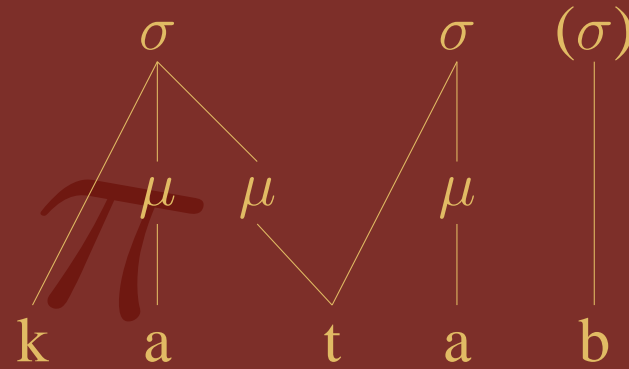
Form V/VI

Form II

Literatur

Der Verbstamm:

kattab

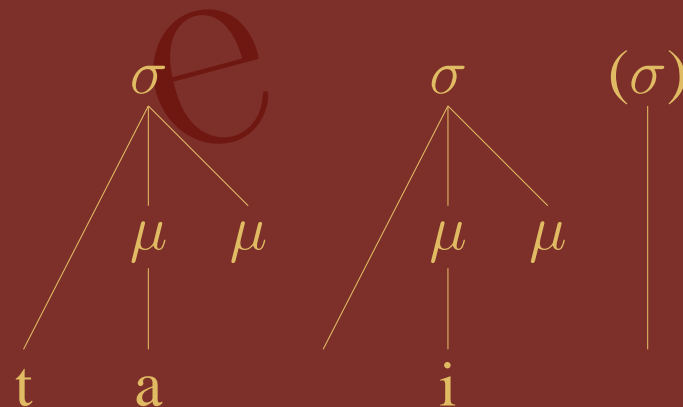


Silbische Ebene

Segmentale Ebene

Das Deverbalsnomen:

taktīb



Silbische Ebene

Segmentale Ebene

Form II

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

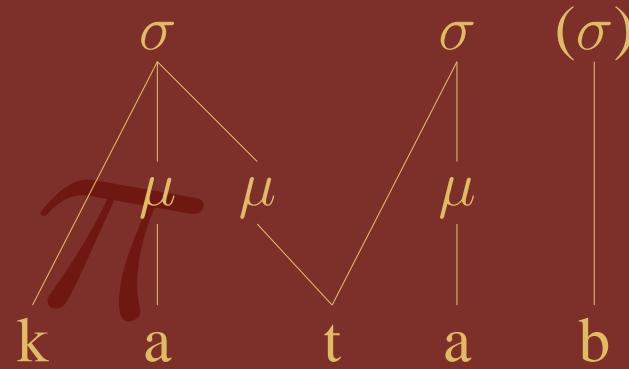
Form V/VI

Form II

Literatur

Der Verbstamm:

kattab

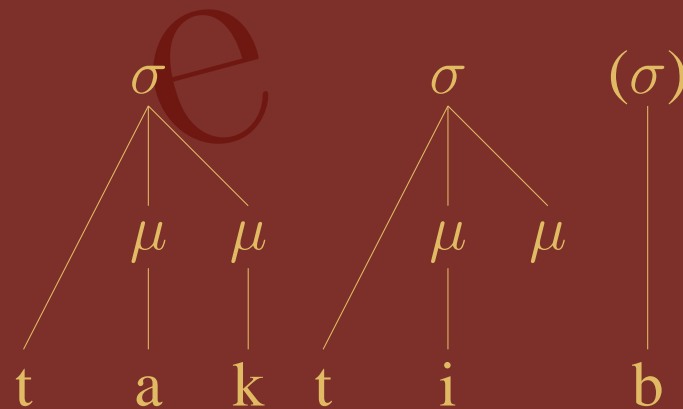


Silbische Ebene

Segmentale Ebene

Das Deverbalsnomen:

taktīb



Silbische Ebene

Segmentale Ebene

Form II

Einleitung

Wortbildung

Das Masdar

Formen IV, VII-XV

Form VII

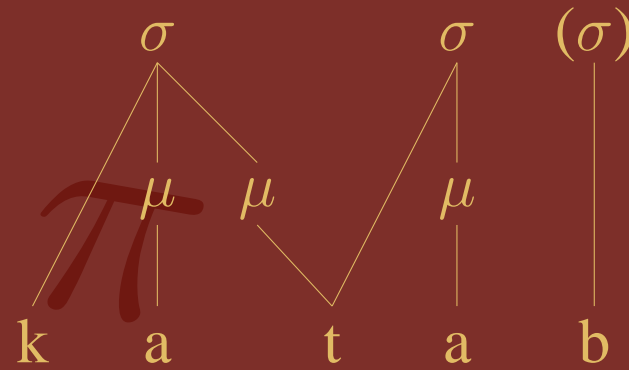
Form V/VI

Form II

Literatur

Der Verbstamm:

kattab

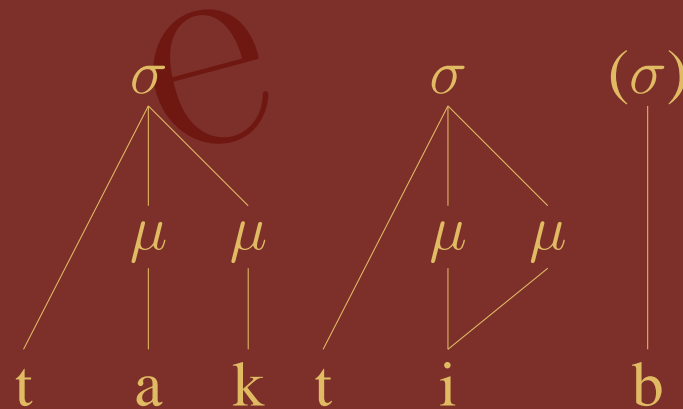


Silbische Ebene

Segmentale Ebene

Das Deverbalsnomen:

taktīb



Silbische Ebene

Segmentale Ebene

Abney, S. (1987). *The English Noun Phrase in its Sentential Aspect*, PhD thesis, MIT. MIT Working Papers in Linguistics.

Ackema, P. & Neeleman, A. (2004). *Beyond Morphology: Interface Conditions on Word Formation*, Oxford: Oxford University Press.

Fassi Fehri, A. (1993). *Issues in the structure of Arabic clauses and words*, Vol. 29 of *Studies in Natural Language and Linguistic Theory*, Dordrecht: Kluwer Academic Publishers.

Jackendoff, R. (2002). *Foundations of Language: Brain, Meaning, Grammar, Evolution*, Oxford: Oxford University Press.

Kremers, J. (2003). *The noun phrase in Arabic: a minimalist approach*, PhD thesis, University of Nijmegen. LOT Dissertation Series 79.

McCarthy, J. & Prince, A. (1990). Prosodic morphology and templatic morphology, in M. Eid & J. McCarthy (eds), *Perspectives on Arabic Linguistics II*, Vol. 72 of *Current Issues in Linguistic Theory*, Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins, pp. 1–54.

McCarthy, J. & Prince, A. (1995). Prosodic morphology, in J. Goldsmith (ed.), *The Handbook of Phonological Theory*, Cambridge, Mass: Blackwell, chapter 9, pp. 318–366.