



**Kunsthistorisches
Institut
in
Florenz**

Max-Planck-Institut



MAX-PLANCK-GESellschaft

Fotokatalog
Photographic Catalogue
Catalogo fotografico

Source: <http://www.khi.fi.it/5201080/Fotokataloge>

Stable URL: http://wwwuser.gwdg.de/~fotokat/Fotokataloge/Alinari_1960_1.pdf

Published by: Photothek des Kunsthistorischen Instituts in Florenz, Max-Planck-Institut

<http://www.khi.fi.it>

CATALOGHI DELLE FOTOGRAFIE ALINARI

11)
LA PITTURA
DEL SEICENTO
A VENEZIA

MOSTRA A CA' PESARO VI / X / 1960



MCMLX

F.lli Alinari S.p.A.

Istituto Edizioni Artistiche

Via Nazionale, 6

FIRENZE

AVVERTENZE

Le fotografie portanti i numeri dal 53976 in poi sono quelle nuovamente eseguite alla Mostra; le altre preesistevano nella collezione Alinari.

Altre fotografie di opere degli stessi pittori che non figurarono esposte alla Mostra veneziana, sono disponibili fra le 150.000 fotografie Alinari, Anderson e Brogi, tutte ora riunite presso Alinari.

Cataloghi di fotografie eseguite presso altre Mostre tenutesi in questi ultimi anni in Italia, vengono inviati gratuitamente a richiesta. E così quelli delle Mostre:

- Tiepolo (Venezia, 1951);
- I Fiamminghi e l'Italia (Roma, 1951);
- Il Caravaggio (Milano, 1951);
- Opere d'arte recuperate (Firenze, 1952);
- Luca Signorelli (Cortona, 1953);
- Giovanni Fattori (Livorno, 1953);
- Pittori della Realtà (Milano, 1953);
- Quattro Maestri del Rinascimento (Firenze, 1954);
- Guido Reni (Bologna, 1954);
- La Madonna nella Pittura del '600 (Napoli, 1954);
- Dipinti del Museo di S. Paolo del Brasile (Milano, 1954);
- L'Ottocento Francese (Firenze, 1955);
- Giorgione (Venezia, 1955);
- I Carracci (Bologna, 1956);
- Pontormo (Firenze, 1956);
- Il Seicento Europeo (Roma, 1957);
- Pittura del Seicento Emiliano (Bologna, 1959);
- Il Settecento a Roma (Roma, 1959);
- La principessa Matilde e il suo tempo (Firenze, 1959);

Le fotografie sono in formato originale 21 x 27 cm.; ma se ne possono eseguire ingrandimenti in qualsiasi formato, e diapositive per proiezione.

Il diritto di riproduzione delle fotografie Alinari, Anderson e Brogi, è tutelato dalla Legge italiana e dalle Convenzioni Internazionali vigenti. Chiedere condizioni per il permesso di riproduzione.

LA PITTURA DEL SEICENTO A VENEZIA

Catalogo delle Fotografie Alinari

- BALESTRA ANTONIO (Verona, 1666-1740)**
- 54175 La ricchezza della terra Bolzano, Palazzo Mercantile
- BASSANO LEANDRO (Bassano, 1577-Venezia, 1622)**
- 53977 Susanna e i vecchioni Venezia, coll. Italo Brass
—19466 Ritratto del doge Marcantonio Padova, Museo civico
Memmo
- BASSETTI MARCANTONIO (Verona, 1588-1630)**
- 53991 Madonna e Sante in gloria e tre Santi Apostoli Verona, Museo civico
53992 S. Antonio che studia » » »
43584 Vecchio con libro » » »
53993 Noli me tangere Padova, racc. privata
- BELLOTTI PIETRO (Volciano, 1627-1700)**
- 54163 Lachesi Feltre, Pinacoteca
- BELLUCCI ANTONIO (Pieve di Soligo, 1654-1727)**
- 54171 Venere e Marte Bergamo, coll. Prof. Franco Stefanoni
54053 Il ritrovamento di Mosè Pommersfelden, coll. Dr. Karl Graf von Schönborn-Wiesentheid
54172 Rebecca al pozzo » » »
54093 Amore e Psiche München, Bayerische Staatsgemäldesammlung

Segue: Mostra della Pittura del Seicento a Venezia.

BERRETTINI PIETRO (cfr. PIETRO DA CORTONA)

BLANCHARD JACQUES (Paris, 1600-1638)

54023 Ninfe e pastore Venezia, Gall. Accademia

BOMBELLI SEBASTIANO (Udine, 1635-1716?)

54088 Ritratto d'un procuratore Venezia, Fondaz. Querini Stampalia

54133 Ritratto di nobiluomo Venezia, coll. Prof. Francesco Carnelutti

CARBONCINO GIOVANNI (Venezia, ???-forse 1692)

54025 Il miracolo del beato Susone Treviso, S. Nicolò

CARNEO ANTONIO (Concordia, 1637-Portogruaro, 1692)

54165 L'Autunno Udine, Coll. Marini-Solari

54135 L'Inverno » » »

54166 Il Pitocco Udine, Museo Civico

54037 La prova del veleno Terzo d'Aquileia, coll. Gino Calligaris

54048 Lucrezia Varsavia, Museo

CARPIONI GIULIO (Venezia, 1611-Verona, 1674)

✓ 54118 Bacchanale Columbia (U.S.A.) Museum of Art

✓ 54143 Autoritratto Milano, Pinacoteca di Brera

✗ 44467 Ritratto di suonatrice Vicenza, Museo Civico

✓ 54144 Il Tempo scopre la Verità Proprietà privata

54146 Il sacrificio di Polissena Chicago, The Art Institute

54119 Ritratto di alabardiere Bergamo, Coll. Prof. F. Steffanoni

54120 L'offerta a Venere Proprietà privata

✓ 54147 Resurrezione di Lazzaro Firenze, Ing. Carlo Donzelli *ora Angles*

✓ 54074 Ritratto di Signora Berlino, Dahlem, Musei di Stato

54121 Il giardino d'infanzia Roma, Comm. Dr. Giorgio Peretti

54075 Quattro Sante Martiri Vicenza, SS. Felice e Fortunato

54148 Trionfo di Sileno Venezia, Galleria Accademia

54149 Morte di Adone Padova, Museo Civico

✓ 54026 Il ratto di Dejanira, Ninfa e Satiro Padova, Coll. Dr. Ivan Boscolo

Segue: Mostra della Pittura del Seicento a Venezia.

CELESTI ANDREA (Venezia?, 1637-1712)

✓ 54049 Gli israeliti sacrificano agli idoli Dresda, Gemäldegalerie

○ 54050 La piscina probatica Stoccarda, Staatsgalerie

✗ 54089 Il ritrovamento di Mosè Reggio Emilia, Galleria Parmegiani

54051 Ritratto di Regina Martire Venezia, coll. privata

✓ 54052 Il compianto di Cristo Lione, Museo

54167 Cristo davanti a Caifa Terzo d'Aquileia, coll. Gino Calligaris

54090 Morte di un re Duino, Castello Della Torre e Tasso

CERVELLI FEDERICO (Milano, 1625-prima del 1700)

54164 Pan e Siringa Venezia, Fondaz. Querini-Stampalia

COLI GIOVANNI (Lucca, 1636-1686) e GHERARDI FILIPPO (Lucca, 1643-1704)

✓ 54126 Minerva accoglie le Virtù Udine, Museo Civico

✓ 54127 Sacrificio a Minerva » » »

✓ 54128 La morte di Didone Los Angeles, Los Angeles County Museum

CORTONA (da) PIETRO (cfr. PIETRO DA CORTONA)

DAMINI PIETRO (Castelfranco Ven., 1592-1631)

54056 L'Angelo custode e il transito delle anime pie Treviso, Museo Civico

ELSHEIMER ADAM (Francoforte, 1578-Roma, 1610)

54096 Predica del Battista Venezia, coll. Co. Vittorio Cini

54097 Battesimo di Gesù » » »

583 Il pastore sotto la quercia Firenze, Gall. Uffizi

FERRARI LUCA (Reggio Emilia, 1605-Padova, 1654)

54140 La Pentecoste Padova, S. Tomaso Cantauriense

FETTI DOMENICO (Roma, 1589?-Venezia, 1623)

✓ 45384 La Malinconia Parigi, Louvre

54062 Artemisia New-York, Prof. William Suida

53272 La parabola della dracma perduto Firenze, Galleria Pitti

Segue: Mostra della Pittura del Seicento a Venezia.

Segue Fetti Domenico

- 53997 La parabola della perla *Kansas City, Museum*
 53998 La parabola dei ciechi *Birmingham, Berber Institute of Fine Arts, University*
 X 54101 S. Giovanni Evangelista *Genova, coll. privata*
 X 54001 Santa martire » » »
 V 54102 Maddalena *Venezia, coll. A. Zeno*
 54002 L'Assunta *Monaco, Gallerie di Stato*
 54103 Adorazione dei Magi e Santo in estasi *Venezia, coll. privata*

FORABOSCO GIROLAMO (Padova, 1604-1679)

- 35090 Ritratto di dama *Vienna, Kunsthist. Museum*
 X 28687 28687a Menichina padovana *Roma, Gall. Naz. Arte Antica*
 54115 Ritratto di cortigiana *Firenze, Gall. Uffizi*
 54116 Ritratto di dama *Venezia, coll. Zattera*
 54024 Il salvataggio miracoloso *Malamocco, Parrocchiale*

FUMIANI GIANNANTONIO (Venezia, 1643-1710)

- 54078 Castigo di Anania profeta *Firenze, Gall. Uffizi*
 54130 Cristo predica nel Tempio *Firenze, propr. Leonardo La Piccirella*

GALGARIO (Fra) - VITTORE GHISLANDI (Bergamo, 1655-Milano, 1743)

- 54173 Ritratto di due gentiluomini *Bergamo, coll. B. Radici-Pedroni*
 54174 Ritratto di gentiluomo *Bergamo, coll. Co. Roncalli di Montorio*
 50588 Ritratto di giovane gentiluomo *Bergamo, coll. B. Lorenzelli*

GHERARDI FILIPPO (cfr. COLI GIOVANNI)

GHISLANDI VITTORE (cfr. FRA' GALGARIO)

GIORDANO LUCA (Napoli, 1632-1705)

- V 54154 La Madonna delle Grazie *Venezia, S. Pietro di Castello*
 V 18319 Deposizione *Venezia, Gall. Accademia*
 V 54125 Crocefissione di S. Pietro » » »
 54034 Le nozze di Cana *Napoli, Gall. Capodimonte*
 54035 Il sogno di Costantino *Venezia, coll. privata*

GUERRI DIONISIO (Verona, ca. 1620-1640)

- 53996 La comunione di S. Agostino *Verona, Museo Civico*

Segue: Mostra della Pittura del Seicento a Venezia.

HEINTZ JOSEPH, il Giovane (Augusta, ca. 1600-Venezia, 1678?)

- 54162 Il venditore di pesci *Roma, raccolta privata*
 41961 La caccia ai tori in Campo S. Polo *Venezia, Museo Correr*
 41462 La visita del Doge alla Chiesa del Redentore » » »

LANGETTI GIAN BATTISTA (Genova, 1625-Venezia, 1676)

- 54160 L'uccisione di Archimede *Venezia, raccolta privata*
 45326 Mercurio ed Argo *Genova, Gall. Palazzo Bianco*
 54081 La Crocefissione *Venezia, Ca' Rezzonico (dalla Chiesa delle Terese)*

LAZZARINI GREGORIO (Venezia, 1655-Villabona, 1730)

- 54091 Achille in Sciro *Venezia, Ca' Rezzonico*
 54168 Ercole e Onfale *Pommersfelden, coll. Dr. Karl Graf von Schönborn-Wiesentheid*
 54169 Autoritratto *Venezia, Museo Correr*

LE CLERC JEAN (Nancy, ca. 1585-1633)

- 53990 Cristo tra i dottori *Roma, Galleria Capitolina*

LIBERI MARCO (ca. 1640-1687)

- 54073 S. Cecilia e un angelo all'organo *Pommersfelden, coll. Dr. Karl Graf von Schönborn-Wiesentheid*

LIBERI PIETRO (Padova, 1614-Venezia, 1687)

- V 54117 Diana e Atteone *Berlino, Staatliche Museen*
 53432 Venere dormiente *Vercelli, Museo Borgogna*
 V 54072 Medoro e Angelica *Schleissheim, Bayerische Staatsgemäldesammlungen*
 X 19463 Autoritratto *Padova, Museo Civico*
 54071 Frammento allegorico *Venezia, Palazzo Fini*
 V 54141 Annunciazione *Venezia, Chiesa della Salute*
 54142 Nozze di Santa Caterina *Vicenza, Chiesa S. Caterina*

LISS JAN (Oldenburg, ca. 1595-1630)

- 54003 Il gioco della morra *Kassel, Gemäldegalerie*
 749 Venere allo specchio *Firenze, Gall. Uffizi*
 54004 La caduta di Fetonte *Londra, coll. Denis Mahon*
 45436 Abele morto pianto da Adamo ed Eva *Venezia, Gall. Accademia*
 45437 Il sacrificio di Isacco » » »

Segue: Mostra della Pittura del Seicento a Venezia.

Segue Liss Jan

- 54005 S. Girolamo ispirato dall'angelo Venezia, S. Nicolò dei Tolentini
 54006 La morte di Abele Padova, coll. Fiocco
 54007 Cupido Genova, coll. Ing. A. Basevi
 54136 Giuditta con la testa di Oloferne Faenza, Pinacoteca
 54008 Caino e Abele New York, coll. W. P. Chrysler
- LOTH JOHANN KARL (Monaco, 1632-Venezia, 1698)**
 54161 Sacra Famiglia Venezia, Chiesa di S. Silvestro
 54083 L'incontro di Rebecca col servo di Abramo al pozzo S. Francisco, De Young Memorial Museum
- MAFFEI FRANCESCO (Vicenza, ca. 1600-Padova, 1660)**
 54150 La Visitazione Arzignano, Parrocchiale
 ✓ 54122 Milone da Crotone Venezia, Pinacoteca Querini-Stampalia
 54151 Conversione di S. Paolo Pesaro, Civici Musei
 ✓ 54027 Adorazione dei pastori Modena, Gall. Estense
 54029 S. Giorgio Venezia, coll. privata
 ✓ 54030 Processione Brescia, Duomo Vecchio
 ✓ 54031 Caino e Abele Venezia, coll. Co. Ludovico Foscari
 ✓ 54032 Sacrificio di Melchisedec » » »
 ✓ 54152 L'angelo e Tobiole Venezia, Chiesa SS. Apostoli
 ✓ 54123 Riposo nella fuga in Egitto Vicenza, Museo Civico
 ✓ 54033 Adorazione dei Magi Padova, S. Tomaso Cantauriense
- MAZZONI SEBASTIANO (Firenze, ca. 1611-1678)**
 54156 Apollo e Marsia Pistoia, Pinacoteca civica
 54037 Erminia tra i pastori » » »
 ✓ 54038 Venere e Amore† Venezia - Coll. Sonino
 54039 Annunciazione » Fondaz. Giorgio Cini
 54157 S. Benedetto raccomanda alla Vergine il parroco della chiesa Venezia, Chiesa S. Benedetto
 54159 S. Benedetto in gloria e S. Giovanni Battista Venezia, Chiesa S. Benedetto
 ✓ 54040 Sacrificio di Jefte Venezia, coll. Pedrocco
 54079 Sacrificio di Jefte New York, Kress Foundation
 45441 Morte di Cleopatra Rovigo, Accademia dei Concordi
 ✓ 54080 Innalzamento della Croce Venezia, coll. privata
 ✓ 54041 Il tempio di Giano Llanrwst, coll. Lady Aberconway

Segue: Mostra della Pittura del Seicento a Venezia.

Segue Mazzoni Sebastiano

- ✓ 52042 Le figlie di Lot Rovigo, Accademia dei Concordi
 54131 Morte di Cleopatra Monaco, Bayerische Staatsgemal-desammlungen
 54158 Giuseppe e la moglie di Putifarre Proprietà privata
 ✓ 52959 Il giudizio di Paride Venezia, coll. Italo Brass
 54043 Apollo e Dafne Ravenna, Pinacoteca
 ✓ 54044 Ritratto di un capitano degli al-bardieri Padova, Museo Civico
 54045 Scena di martirio Genova, coll. privata
- MOLA PIER FRANCESCO (Coldrerio, 1612-Roma, 1666)**
 54022 Il turco Venezia, Galleria Accademia
- MOLINARI ANTONIO (Venezia, ca. 1665-1727)**
 36536 Cristo davanti a Caifa Venezia, Galleria Accademia
- MUTTONI PIETRO, d. DELLA VECCHIA (Venezia, 1603-1678)**
 ✓ 54067 Ritratto di guerriero Venezia, coll. Alvise Barozzi
 54112 Ritratto di guerriero Milano, coll. Tibertelli-De Pisis
 54068 Un filosofo New York, coll. W. P. Chrysler
 ✓ 54069 La Crocefissione Venezia, Chiesa di S. Lio
 54138 L'Incoronazione di spine Venezia, coll. Alvise Barozzi
 54113 Ritratto di Erhard Weigel New York, coll. W. P. Chrysler
 ✓ 54139 L'incredulità di S. Tommaso Padova, Museo Civico
 ✓ 54070 Martirio di Santo Stefano Treviso, Museo Civico
 54114 Alessandro e Diogene Venezia, raccolta privata
- NEGRETTI JACOPO (cfr. PALMA)**
NEGRI PIETRO (Venezia, ca. 1635-???)
 ✓ 54036 Nerone ed Agrippina Dresda, Gemädegalerie
- OTTINO PASQUALE (Verona, ca. 1570-1630)**
 ✓ 54060 Resurrezione di Lazzaro Roma, Galleria Borghese
 54061 L'Assunta Verona, proprietà Sirena
- PADOVANINO (cfr. VAROTARI ALESSANDRO)**
PAGANI PAOLO (Valsolda, ca. 1660-Milano, 1716)
 ✓ 54134 Il sacrificio di Isacco Venezia, Palazzo Salvioni
 ✓ 54170 Agar nel deserto » » »
 ✓ 54092 Maddalena penitente Dresda, Gemädegalerie

Segue: Mostra della Pittura del Seicento a Venezia.

PALMA il Giovane (JACOPO NEGRETTI, Venezia, 1544-1628)

- ✓ 31692 Autoritratto *Milano, Pinacoteca di Brera*
 ✓ 13779 Pasquale Cicogna assiste alla Messa *Venezia, Oratorio dei Crociferi*
 ✓ 53976 Pasquale Cicogna assiste alla Messa, particolare *Venezia, Oratorio dei Crociferi*

PERANDA SANTE (Veneziano, tra il 1566 e il 1638)

- ✓ 53978 Psiche trasportata al burrone *Mantova, Palazzo Ducale*
 ✓ 53979 Ritratto di Giulia d'Este » » »
 ✓ 53980 Ritratto di Alfonso d'Este » » »

PIETRO DA CORTONA (1596-Roma, 1669)

- ✓ 54155 Daniele nella fossa dei leoni *Venezia, Galleria Accademia*

PITOCCHI MATTEO dei

- 54132 Scena villereccia *Padova, Eredi Co. Antonio Ferri*

PONZONE MATTEO

- ✓ 53985 L'adorazione dei Magi *Treviso, Museo Civico*

PRETI MATTIA (Taverna, 1613-Malta, 1699)

- 54153 Cristo avanti ad Erode *Sambughé (Treviso), Parrocchiale*
 54124 Innalzamento della Croce » » »

RENIERI NICCOLO' (Fiammingo, ca. 1590-1667)

- 54107 S. Sebastiano *Milano, Castello Sforzesco*
 54108 Morte di Sofonisba *New York, racc. Chrysler*
 54109 La Maddalena *Birmingham, City Museum and Art Gallery*
 ✓ 54110 La Sibilla Eritrea *Venezia, Galleria Accademia*
 ✓ 54111 Ritratto di Antonio Canal *Birmingham, City Museum and Art Gallery*

RICCHI PIETRO (Lucca, 1606-Udine, 1665)

- 54076 Tancredi curato da Erminia *Vienna, coll. Co. Rodolfo Czernin*

RICCI SEBASTIANO (Belluno, 1659-Venezia, 1734)

- ✓ 54176 Il trasporto della statua della Vergine *Venezia, Chiesa di S. Marziale*
 ✓ 54055 Bacco e Arianna *Pommersfelden, coll. Dr. Karl Graf von Schönborn-Wiesentheid*

Segue: Mostra della Pittura del Seicento a Venezia.

ROSSI PASQUALINO (Vicenza, 1641-ca. 1725)

- ✓ 54047 La scuola delle merlettaie *Parigi, Museo del Louvre*
 54086 Martire che si rifiuta di adorare un idolo *Fabriano, Chiesa di S. Benedetto*

RUBENS PETER PAUL (Siegen, 1577-Anversa, 1640)

- 54057 La Madonna col Bambino e San Giovannino *Venezia, S. Maria del Giglio*

RUSCHI FRANCESCO (Roma, ca. 1610-1661)

- 54129 Ripudio di Agar *Treviso, Museo Civico*
 54077 Madonna in gloria e Santi *Venezia, S. Pietro di Castello*

SARACENI CARLO (Venezia, ca. 1580-1620)

- ✓ 49931 Riposo durante la fuga in Egitto *Frascati, Eremo Padri Camaldolesi*
 ✓ 49932 Madonna col Bambino e S. Anna *Roma, Gall. Naz. Arte Antica*
 ✗ 8118 S. Cecilia e l'Angelo » » » » »
 ✓ 49933 S. Gregorio Magno » » » » »
 ✓ 53986 S. Rocco e l'Angelo *Roma, Princ. Orietta Doria-Pamphilj*
 ✓ 53988 Il miracolo di S. Benone *Roma, Chiesa di S. Maria dell'Anima*
 ✓ 53939 S. Francesco in estasi *Venezia, Chiesa del Redentore*

SCARSELLA IPPOLITO, d. LO SCARSELLINO (ca. 1550-ca. 1620)

- ✓ 53664 Diana ed Endimione *Roma, Galleria Borghese*
 ✓ 53665 Venere al bagno » » » » »

SEGALA GIOVANNI (Murano, 1663-Venezia, 1720)

- ✓ 54054 La morte di S. Lorenzo Giustiniani *Venezia, S. Pietro di Castello*

SOLIMENA FRANCESCO (Nocera dei Pagani, 1657-Barra, 1747)

- 54094 La Maddalena *Vicenza, S. Filippo Neri*
 54095 San Paolo » » » » »

STROIFFI ERMANNNO (Padova, 1616-Venezia, 1693)

- ✓ 54106 Compianto sul Cristo morto *Padova, Chiesa dei Filippini*
 54066 S. Filippo Neri davanti al fonte *Venezia, Convento della Fava*

STROZZI BERNARDO (Genova, 1581-Venezia, 1644)

- ✓ 54009 I musicanti *Venezia, coll. privata*
 54010 La Visitazione *Varsavia, Museo Nazionale*

Segue: Mostra della Pittura del Seicento a Venezia.

Segue Strozzi Bernardo

- | | | |
|---|---|--|
| 54063 | S. Benedetto adora il Crocifisso | Milano, racc. Francesco Castelbarco-Albani |
| 54011 | La Cena in Emmaus | Padova, Cassa di Risparmio |
| 54012 | Madonna col Bambino | Venezia, Fondaz. Querini-Stampalia |
| 54013 | La Carità | Venezia, racc. Italo Brass |
| 54064 | La Natività | Oxford, Ashmolean Museum |
| 54104 | Le Virtù teologali | Venezia, racc. Donà Dalle Rose |
| ✓ 54014 | S. Sebastiano | Venezia, S. Benedetto |
| 54015 | S. Sebastiano particolare | » » |
| 54016 | La Carità di S. Lorenzo | New York, Kress Foundation |
| ✓ 38825 | La Carità di S. Lorenzo | Venezia, S. Nicolò dei Tolentini |
| 54018 | La parabola dell'invitato a nozze | Firenze, Galleria Uffizi |
| ✓ 54019 | Ritratto di un giovane conte de Rabatta | Gorizia, Pal. Coronini-Cronberg |
| 54005 | Scena allegorica | Bergamo, coll. Bruno Lorenzelli |
| ✓ 54020 | Allegoria dell'estate e dell'autunno | Dublino, National Gallery of Ireland |
| 54021 | Esaù e Giacobbe | Genova, collez. Viezzoli |
| ✗ 54065 | Il banchetto del Figliuol prodigo | Genova, collez. Nigro |
| ✗ 54137 | La partenza del Figliuol prodigo | » » » |
| TINELLI TIBERIO (Venezia, 1586-1638) | | |
| ✓ 53934 | Ritratto di Emilia Papafava Borromeo | Padova, Museo Civico |
| TURCHI ALESSANDRO, d. L'ORBETTO (Verona, ca. 1582-Roma, 1650) | | |
| 53994 | S. Pietro liberato dall'angelo | Modena, Galleria Estense |
| ✗ 54058 | S. Pietro e Sant'Agata | Roma, Gall. Naz. Arte Antica |
| ✓ 54059 | S. Ubaldo e S. Carlo Borromeo | Camerino, Basilica di S. Venanzio |
| 53995 | Il giudizio di Mida | Pommersfelden, coll. Dr. Karl Graf von Schönborn-Wiesentheid |
| VAROTARI ALESSANDRO, d. IL PADOVANINO (Padova, 1588-Venezia, 1648) | | |
| 53981 | S. Andrea Avellino caduto da cavallo | Venezia, S. Niccolò da Tolentino |
| ✓ 53982 | S. Andrea Avellino passa il fiume | » » » |
| ✓ 53983 | La Circoncisione | Treviso, Museo Civico |
| ZANCHI ANTONIO (Este, 1631-Venezia, 1722) | | |
| 54085 | La Regina Tomiri e Ciro | Venezia, raccolta privata |
| ✓ 54046 | Abramo spartisce il mondo | Venezia, S. Maria del Giglio |